**INFORMACJA PRASOWA**

Łódź, 3 lipca 2017 r.

**URODZINOWA ANTYGONA**

**JANUSZ GŁOWACKI GOŚCIEM FESTIWALU ŁÓDŹ CZTERECH KULTUR**

**Samotni, zagubieni, odarci z godności życiowi rozbitkowie w obliczu hipokryzji współczesnego świata – bohaterowie „Antygony w Nowym Jorku” powracają, aby pomóc nam przyjrzeć się dzisiejszej Europie. Reżyseruje Andrzej Szczytko. Premierę w ramach Festiwalu Łódź Czterech Kultur zaplanowano na 13 września, czyli na dzień urodzin Janusza Głowackiego, autora „Antygony…”, który zapowiada swój udział w wydarzeniu.**

****

*– Dramat Głowackiego nie jest dziś wyłącznie obrazkiem rodzajowym szydzącym z wyobrażeń o american dream. Być może potrzebny był czas, żeby ta „skundlona tragedia i uwznioślona farsa” wybrzmiała przy czytaniu, jako wiwisekcja pomylonego świata, bez emocji przyglądającego się milionom przerażonych, tułających się po świecie ludzi, próbujących dostać się do krajów bezpiecznych i zamożnych* – mówi reżyser Andrzej Szczytko, który realizuje spektakl we współpracy z zespołem Teatru Nowego im. Kazimierza Dejmka w Łodzi.

Bohaterowie z Tompkins Square Park, w których postaci wcielą się Jolanta Jackowska, Krzysztof Pyziak, Piotr Seweryński, Wojciech Droszczyński i Dariusz Kowalski również dostali się do wymarzonego świata, w którym nikt ich nie potrzebuje. Są przejmująco samotni i zagubieni w jednym z najbogatszych miast świata. Dlaczego nie spełnił się ich amerykański sen? Anita, Pchełka i Sasza nieustannie walczą o zachowanie własnej tożsamości. Instynktownie czują, że tylko bycie razem pozwoli im przetrwać ten koszmar.

*–* *Ta uniwersalna opowieść o naszych lękach i tęsknotach, bez taniego moralizatorstwa i eksponowania tragizmu, za to z dużym poczuciem humoru to przestroga i swoiste memento, utkane ze wspomnień, wyobrażeń, marzeń i mitów* *–* podkreśla reżyser.

Autor *Antygony w Nowym Jorku* zapowiada swoją obecność na festiwalowej premierze, 13 września. Tak się składa, że jest to również dzień urodzin Janusza Głowackiego. W czasie festiwalu spektakl pokazany zostanie raz jeszcze – 17 września.

Andrzej Szczytko *–* aktor, reżyser teatralny, tłumacz i pedagog, od 2012 roku jest związany z Teatrem Dramatycznym im. Tarasa Szewczenki w Charkowie, gdzie zrealizował między innymi *Żegnaj, Judaszu*, *Antygonę w Nowym Jorku* i *Kartotekę*. Poprzez swoje realizacje, doprowadził do tłumaczenia na ukraiński dramatów Witkacego, Różewicza, Iredyńskiego oraz Głowackiego i był ich współautorem.

Za oprawę scenograficzną spektaklu odpowiada Tomasz Ryszczyński, zaś opracowaniem muzycznym zajął się Jakub Raczyński.

Bilety: normalne 1 strefa 45 zł, 2 strefa 35 zł; ulgowe: 1 strefa 35 zł, 2 strefa 25 zł.